

# GRAVITY

## illusion

**MANUALE D'USO  
ARCO TRADIZIONALE**

**TRADITIONAL BOW  
OWNER'S MANUAL**



## INTRODUZIONE

Il presente manuale d'uso serve a illustrarle come assemblare e utilizzare nella massima sicurezza l'arco che ha acquistato. Legga attentamente le istruzioni in esso contenute per evitare danni all'attrezzo. Il presente manuale non è tuttavia inteso come sostitutivo delle istruzioni per la pratica del tiro con l'arco. Per tirare con l'arco in piena sicurezza e con la maggior soddisfazione possibile le consigliamo di rivolgersi ad un istruttore qualificato.

**NOTA:** questo prodotto è uno strumento professionale. Faccia attenzione a seguire sempre le indicazioni elencate qui sotto:

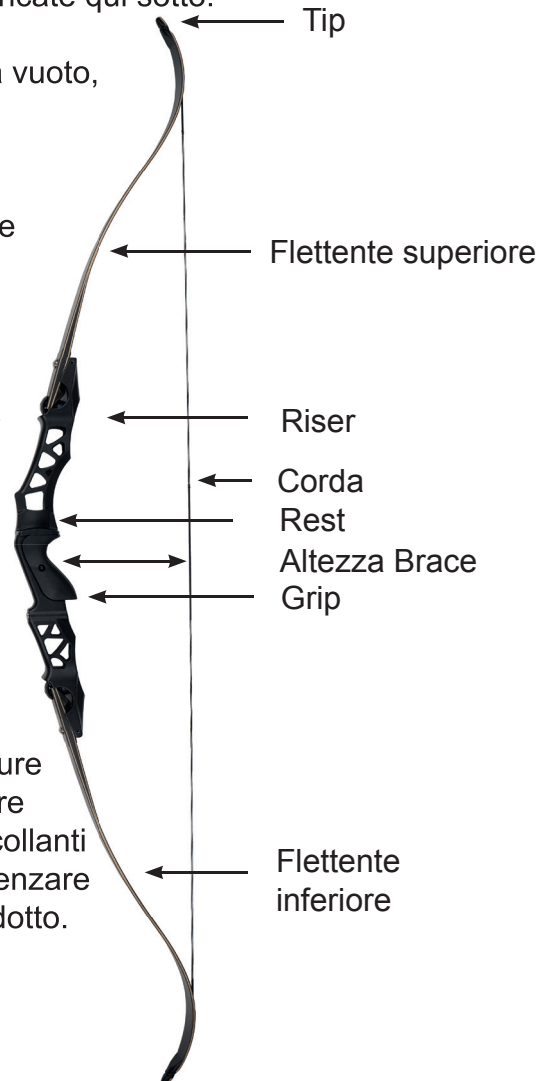
1. È assolutamente proibito tirare a vuoto, cioè rilasciare la corda senza una freccia incoccata.

2. È assolutamente vietato eseguire una trazione oltre il punto di massima apertura. Questo danneggerebbe l'arco.

3. È assolutamente vietato puntare l'arco contro altre persone.

4. Non lasciare l'arco montato (con la corda in tensione) a lungo. Questo potrebbe portare alla deformazione dei flettenti o alla rottura.

5. Evitare l'esposizione a temperature molto alte. Questo potrebbe causare una variazione nelle proprietà dei collanti utilizzati per i flettenti e quindi influenzare le prestazioni o la vita utile del prodotto.



## CARATTERISTICHE:

- Peso: 1500g/1570g
- Riser in alluminio di lunghezza 19"/21"
- Lunghezza effettiva della corda: 59" (AMO 62")/ 61,4" (AMO 64")
- Potenze disponibili: 25-45#
- Tipo di attacco flettente: ILF
- Altezza del brace suggerita: 7"-7 7/8" / 7"-8"
- Allungo massimo consentito: 31"/ 32"
- Flettenti con fibra Gordon Composites
- Corda in BCY D97

## MONTAGGIO DELL'ARCO

Per prima cosa montare i flettenti. I flettenti superiore e inferiore sono marcati rispettivamente come **UPPER** e **LOWER** (vedi foto nr.1)

Montare i flettenti sul riser come mostrato nelle foto nr.3 e nr.4.



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Effetto dopo l'installazione dei flettenti

## Regolazione del tiller

Per ridurre la potenza sviluppata o regolare il tiller si agisce sui vitoni tiller. Prima di regolarne la posizione allentare le viti di serraggio visibili dal lato opposto. Il vitone tiller può essere svitato rispetto alla posizione di completo avvitamento per non più di 5 giri. Una volta regolata la posizione dei vitoni fissare nuovamente le viti di tenuta per evitare che i vitoni si allentino. Vedi foto nr.2

## Installazione della corda

Come mostrato in figura nr.6 l'asola con dimensione maggiore è quella per il flettente superiore, quella più piccola è per il flettente inferiore.

La corda va montata con l'aiuto di un tenditore. Prima si posiziona l'asola di maggiori dimensioni sopra il flettente superiore, poi si fa passare l'asola più piccola nell'apposita scanalatura del flettente inferiore, attorno al tip (foto nr.7). A questo punto posizionare il tenditore infilando la punta del flettente inferiore nel cappuccio di tessuto. Infilare poi il fermo in gomma sopra il flettente superiore, in modo da lasciare liberi il tip e l'asola della corda (foto nr.8a e 8b). Trattene al suolo il tenditore con i piedi posizionati nel centro dello stesso (foto nr.8). Con una mano afferrare il riser e tirarlo verso l'alto facendo flettere i flettenti fino a quando l'asola della corda che sta sul flettente superiore non potrà essere tirata fino alla scanalatura attorno al tip (foto nr.9).

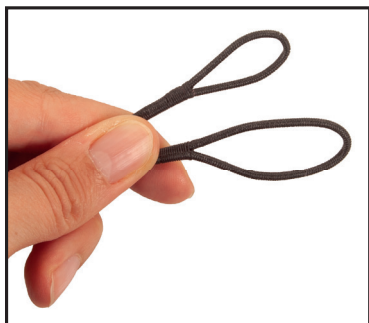


Foto 6



Foto 7



Foto 8a



Foto 8b



**Foto 8**



**Foto 9**

**IMPORTANTE:** prima di tirare, controllare la corda assicurandosi che entrambi i loop siano ben posizionati attorno ai tip e la corda sia nella scanalatura.

Installazione, regolazione e istruzioni per l'uso del rest appoggiafreccia.



**Foto 10**



**Foto 11**



**Foto 12**

1. Applicare la base laterale per l'appoggiafreccia sul riser come mostrato in figura e fissarla con le viti dal lato opposto della finestra (foto Nr.10).

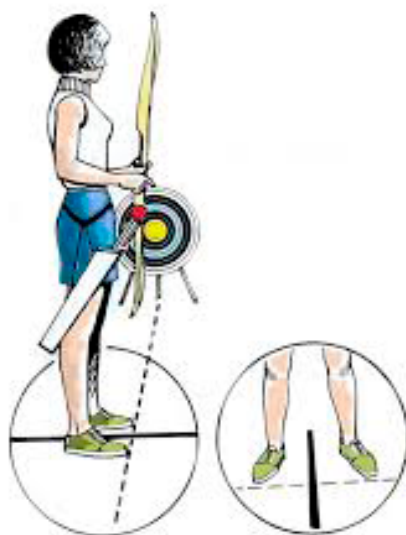
2. Incollare la parte con il pelo superiore sulla base (foto Nr.11)

3. incollare la parte con il pelo inferiore sul piatto di finestra (foto Nr.12)

Per evitare ferite accidentali durante il tiro si raccomanda di utilizzare le apposite protezioni.

## RUDIMENTI DI TIRO

1. Posizione sulla linea di tiro. Posizionarsi a cavallo della linea di tiro con i piedi paralleli e distanziati tra loro in modo da avere una posizione di equilibrio. Le punte dei piedi si trovano su una linea ideale parallela alla linea che passando attraverso le spalle indica il bersaglio.

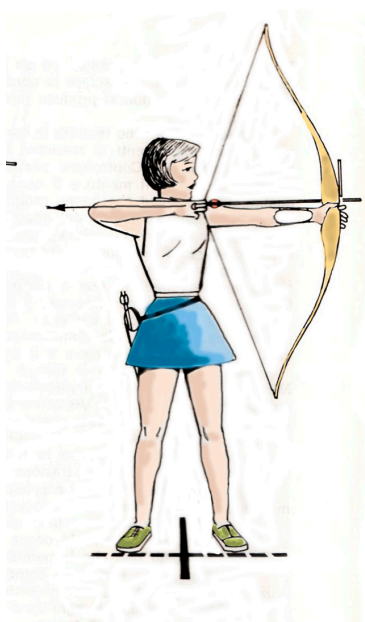


2. Tirare. Incoccare la freccia sulla corda, nel punto di incocco, e appoggiarla sul rest. La freccia dovrà essere grossomodo perpendicolare alla corda. La mano che sostiene l'arco è appoggiata sull'impugnatura, la mano che effettua la trazione (destra per un arciere destro) trattiene la corda con indice, medio e anulare. L'indice è posizionato sopra la cocca, le altre due dita sotto, cercando di non andare in contatto con la cocca o l'asta

durante la trazione.

**ATTENZIONE:** durante la trazione, che va fatta sempre puntando la freccia in direzione del bersaglio, è importante che il braccio che sostiene l'arco, disteso verso il bersaglio, non ruoti in modo da trovarsi sul percorso della corda dopo il rilascio. In questo caso la corda potrebbe colpire il braccio dopo il rilascio. Si raccomanda di indossare sempre un parabraccio per limitare l'eventuale danno causato dalla corda che va in contatto col braccio.

3. Ancoraggio: portare la mano che apre la corda in contatto col viso, in modo da portare l'indice all'angolo della bocca. Gli avambracci sono paralleli alla freccia.



4. Mirare: posizionare la punta sopra il bersaglio. Allo stesso tempo controllare che la corda sia proiettata sopra la freccia.

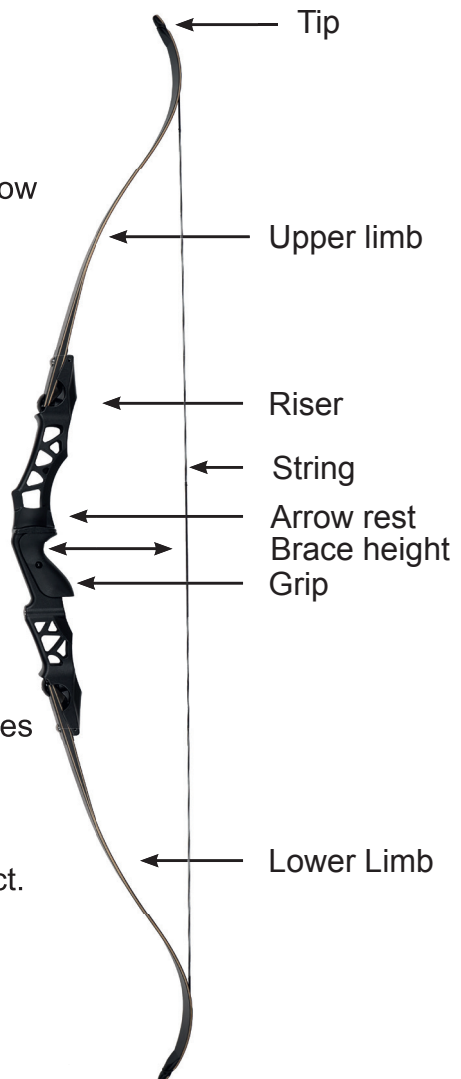
5. Rilasciare mantenendo la posizione, rilassare le dita che trattengono la corda.

## INTRODUCTION

This user manual is meant to illustrate how to assemble and use the bow you purchased with the highest safety. Read the instructions contained therein carefully to avoid damaging the bow. The here presented manual, however, is not a replacement for the necessary instructions for the discipline of archery. To shoot with the bow in complete safety and with the greatest satisfaction possible, we suggest you contact a qualified instructor.

**NOTE:** this product is a professional tool. Make sure to always follow the rules listed below:

1. It is absolutely forbidden to dry fire, that means releasing the string without a nocked arrow.
2. It is absolutely forbidden to draw the bow beyond the maximum draw length. This would damage the bow.
3. It is absolutely forbidden to aim the bow against other people.
4. Do not leave the bow strung (with the string on) for a long time. This could lead to deformation of the limbs or at their break.
5. Avoid exposure to extreme temperatures. This could lead to a variation in the properties of adhesives used for limbs and therefore influence the performance or lifespan of the product.





## FEATURES:

- Weight: 1500g/1570g
- 19"/21" aluminum riser
- Actual length of the string: 59" (AMO 62")/ 61,4" (AMO 64")
- Available draw weights: 25-45 #
- Limb standard: ILF
- Suggested brace height: 7"-7 7/8" / 7"-8"
- Maximum draw length: 31"/ 32"
- Gordon Composites fiber limbs
- String in BCY D97

## BOW ASSEMBLING

First, install the limbs. The upper and lower limbs are marked respectively as **UPPER** and **LOWER** ( see photo No.1)  
Mount the limbs on the riser as shown in the photos No.3 and No.4.



Photo 1



Photo 2



Photo 3



Photo 4



The bow after the installation of the limbs

## Tiller adjustment

To lower the draw weight o adjust the tiller, you need to work on the tiller bolts. Before adjusting their position, loosen the fixing screws, that you see on the opposite side. The tiller bolt can be unscrewed from the lowest position

for no more than 5 turns. Once the position of the bolts is adjusted, fix the fixing screws again to prevent the screws from becoming loose. See photo No.2

## Installation of the string

As shown in Figure No.6, the larger loop is the one for the upper limb, the smaller one is for the lower limb.

The string should be mounted with the help of a stringer. First place the larger loop over the upper limb, then pass the smaller loop in the groove of the lower limb, around the tip (photo No.7). Now position the stringer (photo No.8) and hold it on the ground with your feet positioned in the center of the rope. To position the stringer slip the lower limb tip into the stringer fabric cap and the rubber stop on the upper limb (make sure the limb tip an string loop are free). Photo No.8a and 8b. With one hand hold the riser and pull it upwards by flexing the limbs until the loop of the string that is on the upper limb can be pulled up to the groove around the tip (photo No.9).



Photo 6



Photo 7



Photo 8a



Photo 8b



**Photo 8**



**Photo 9**

**IMPORTANT:** before shooting check the string and make sure both loop are correctly fit onto the limb tip and into it's groove.

**Installation, adjustment and instructions for using the arrowrest.**



**Photo 10**



**Photo 11**

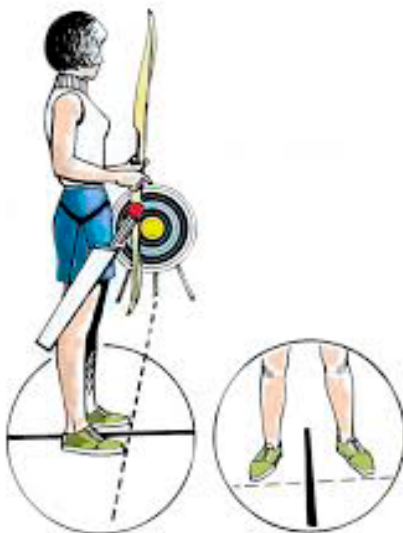


**Photo 12**

1. Apply the side base for the arrow rest on the riser as shown in the figure and fix it with the screws on the opposite side of the window (photo Nr.10).
  2. Stick the upper hair patch on the base (photo Nr.11)
  3. stick the lower hair patch on the window plate (photo Nr.12)
- To avoid accidental injuries while shooting it is recommended to use the appropriate protections.

## SHOOTING TIPS

1. Position on the shooting line. Step on the shooting line with each foot on one of its opposite sides. The feet are parallel and spaced apart in order to keep a good balance. The toes are on an ideal line parallel to the line which, passing through the shoulders, points to the target.

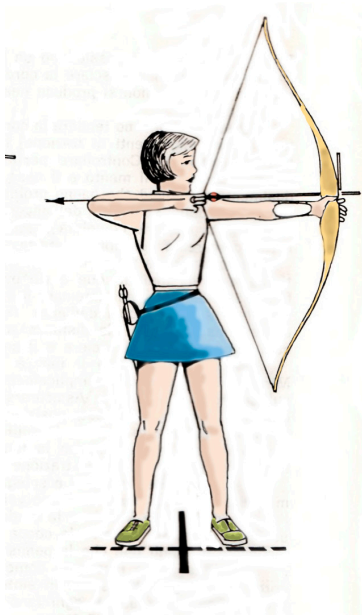


2. Shooting. Nock the arrow on the string at the nocking point and lay the shaft on the rest. The arrow must be roughly perpendicular to the string. The hand that holds the bow is positioned on the grip, the hand that draws the string (right for a right archer) holds the string with index, middle and ring finger.

The index is positioned above the nock, the other two fingers below, trying not to come into contact with the nock or the shaft while drawing.

**ATTENTION:** during draw, which must always be done by pointing the arrow in the direction of the target, it is important that the arm that holds the bow, extended towards the target, does not rotate coming on the path of the string after release. In this case the string could hit the arm after release. It is recommended to always wear an armguard to limit any damage caused by the string that comes in contact with the arm.

3. Anchoring: draw the bow open until your hand, that holds the string, can touch your face. The index finger is touching the angle of your mouth. The forearms are parallel to the arrow.



4. Aiming: align the arrow in order to see its point covering the target you want to hit. Check the string: you should see it on the arrow, or just on its side.

5. Release: holding the position, relax the fingers that are drawing the string.

# GRAVITY

## illusion

**Thank you for choosing a  
Gravity traditional bow.**

**Grazie per aver scelto  
un arco tradizionale Gravity.**

**Danke, dass Sie sich für einen Gravity  
bogen entschieden haben.**

**Merci d'avoir choisi un arc traditionnelle  
Gravity.**

Die Bedienungsanleitung in deutscher Sprache  
steht online zum Download zur  
Verfügung:



Le manuel d'utilisation en langue  
français est disponible en ligne  
pur le téléchargement:

